ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ

ВЕБДИЗАЙН

Организация WorldSkills Russia (WSR) с согласия технического комитета в соответствии с уставом организации и правилами проведения конкурсов установила нижеизложенные минимально необходимые требования владения этим профессиональным навыком для участия в конкурсе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Введение |  |
| 2. | Профессиональные навыки и объем работ |  |
| 3. | Конкурсный проект  |  |
| 4. | Общение и оповещение |  |
| 5. | Критерии оценки |  |
| 6. | Безопасность |  |
| 7. | Материалы и оборудование |  |
| 8. | Посетители и пресса  |  |

Дата вступления в силу: 11.01.2013

(подпись)

Тымчиков Алексей Юрьевич, Технический директор WorldSkills Russia

(Подпись)

Беляков Илья

1. **ВВЕДЕНИЕ**

1.1 Название вида профессиональной деятельности

**1.1.1 Вебдизайн**

**1.1.2.** Описание.

Вебдизайн является динамичной, постоянно меняющейся профессией, сферой деятельности которой является создание и поддержание работы веб-страниц. Вебдизайнеры используют для производства вебстраниц программы, которые включают ссылки на другие страницы, графические элементы, текст и фото. Расположение этих элементов может быть представлено в виде кода или чертежа на бумаге. Компьютерные программы, заготовки и открытые электронные библиотеки используются в качестве технической базы. В своей работе дизайнеры и разработчики сайтов обязаны обращать внимание на закон об авторском праве и этические вопросы.

В наши дни каждый может попробовать свои силы в вебдизайне, оказывая все большее давление на дизайнеров-профессионалов. Чтобы пробудить интерес у посетителей сайта, дизайнеры обязаны изучать новые техники выполнения сайтов и использовать их при поиске оригинальных решений. Если профессионально сделанные сайты привлекают больше посетителей, чем любительские, интернет легко сможет стать пространством, где соединяются коммуникации, маркетинг и торговля.

Вебдизайнер осведомлен как в области технологий, так и в художественной отрасли. На сайтах технология используется для автоматизации функций и помощи в управлении контентом. Творческие способности нужны дизайнерам при подборе цветов, шрифтов и графики, а так же при разработке структуры сайта. Хорошо спланированный пользовательский интерфейс (ПИ) гарантирует хороший поток посетителей (ПП). Вебдизайнер так же обязан знать основы проектной работы, продукцию, которой посвящен контент сайта, и основы управления сайтом. Совместимость конечного продукта со стандартными браузерами, программами и устройствами обязательно.

**1.2 Документация:**

1.2.1 Все эксперты и конкурсанты должны знать техническое описание

1.2.2

Данный документ создан на основе официальной документации WSI (http://worldskills.org)

**1.3 Дополнительная информация**

1.3.1

Техническое описание касается только профессиональных вопросов. Изучать его необходимо вместе со следующими документами:

* WSR – конкурсными правилами;
* WSR- онлайн-ресурсами на сайте <http://worldskills.ru/>;
* законодательством в области охраны труда и здоровья РФ.

**2. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ НАФЫКИ И ОБЪЕМ РАБОТ**

Конкурс является демонстрацией профессиональных навыков. Тестовые испытания состоят только из практических заданий.

**2.1 Определение профессионального уровня:**

**Анимация и видео**

Конкурсант обязан знать и понимать:

* как создавать анимацию, видео и аудио для сайта;
* как добавлять на сайт анимацию, аудио и видео.

Конкурсант обязан уметь:

* создавать компьютерную анимацию для усиления визуального эффекта;
* встраивать и активировать видео, аудио и анимацию.

**Графический дизайн веб-страниц**

Конкурсант обязан знать и понимать:

* как создавать веб-графику;
* как создавать дизайн «с нуля», используя описательную информацию;
* как применять творческие способности в разработке дизайна сайта, используя цвет, типографию и графику при создании контента;
* как определять соответствие дизайн-проекта выбранной целевой аудитории.
* как определить и управлять поведением пользователя на сайте

Конкурсант обязан уметь:

* планировать и аргументировать концепт дизайна шаблона, страниц и каркаса сайта;
* создавать, редактировать и оптимизировать изображения для веб-формата;
* работать с графикой в различных программных продуктах;
* соблюдать уникальность брэнда;
* разрабатывать различные визуальные решения;
* подбирать оптимальную цветовую палитру;
* создавать эффективную и интуитивно понятную навигацию сайта;
* создавать схему сайта по сетке и выстраивать оптимальное соотношение текста и графики;
* обеспечивать одинаковое отображения сайта при разных разрешениях экрана.

**Server-side программирование на PHP / MySQL**

Конкурсант обязан знать и понимать:

* язык программирования PHP и методы работы с ним на сервере;
* как разрабатывать структуру базы данных (MySQL);
* как использовать программные коды из открытых библиотек;
* как создавать безопасные приложения.

Конкурсант обязан уметь:

* создавать и модифицировать приложения на стороне сервера (веб-сервисы, базы данных, CMS);
* пользоваться базами данных;
* работать с компонентами сервера для обработки файлов (zip, pdf, jpg)

**Client-side программирование с применением libraries / frameworks**

Конкурсант обязан знать и понимать:

* как использовать возможности открытых библиотек.

Конкурсант обязан уметь:

* разрабатывать веб-приложения на стороне клиента с использованием открытых библиотек.

**Вёрстка веб-страниц**

Конкурсант обязан знать и понимать:

* как создавать сайт в соответствии с индустриальными стандартами, технологиями и последним инновациям в области веб-дизайна;

Конкурсант обязан уметь:

* создавать вебсайты, которые соответствуют стандартам W3C ([http://www.w3.org](http://www.w3.org/)), включая обновленные стандарты;
* пользоваться CSS или другими внешними файлами для модификации вебсайта;
* оптимизировать сайт под разные браузеры;
* обеспечивать идентичность структуры сайта при разных разрешениях экрана;
* разрабатывать сайт с использованием стандартов XML, JavaScript, Action Script, XHTML.

**Пользовательский интерфейс и удобство его использования**

Конкурсант обязан знать и понимать:

* какраспознавать и удовлетворять потребности в управлении сайтом людей с ограниченными возможностями, включая поражения органов зрения, слуха, речи, физические, когнитивные и неврологические поражения;
* как различаются между собой возрастные группы и как это должно отразиться на управлении сайтом;
* способы удобной организации навигации по сайту;
* как создавать различные шаблоны для разных типов устройств.

Конкурсант обязан уметь:

* поддерживать единство и согласованность всех элементов сайта между собой;
* создавать сайты в соответствии со спецификациями WCAG;
* создавать сайты с удобным интерфейсом и навигацией;
* создавать сайты, которые легко просматривать;
* создать на сайте условия для доступа к нему людей с ограниченными возможностями.

**Решение проблем**

Конкурсант обязан знать и понимать:

* как составить план решения проблемы;
* как протестировать этот план.

Конкурсант обязан уметь

* выявлять и решать проблемы;
* находить решения проблем с помощью предоставленных инструментов и ресурсов;
* проверять эффективность решения проблемы.

**2.2 Теория**

2.2.1 Теоретические знания необходимы, однако не подлежат отдельному тестированию

2.2.2 Знание правил и законов не тестируется отдельно

 **2.3 Практика**

Создание сайта часто делится на следующие этапы:

* планирование;
* создание элементов;
* кодирование на стороне клиентов;
* программирование на стороне сервера.

Процесс развития может отличаться от описанного. Вебдизайнер может начать с выполнения отдельных элементов. После выполнения всех фаз работы происходит тестирование.

**3. КОНКУРСНЫЙ ПРОЕКТ**

**3.1 Формат проекта**

Проект делится на несколько модулей со своими подзадачами. Каждый модуль выполняется один день.

**3.2 Требования к оформлению**

Конкурсный проект должен быть разработан по критериальному плану, предоставленному в пункте 5.1.

Особые эксперты будут следить за ходом выполнения конкурсных проектов. Старший эксперт и его заместитель выбирают особых экспертов сразу после получения информации о необходимости независимой экспертизы. Других требований по дизайну нет.

**3.3 Разработка конкурсного проекта**

Конкурсный проект должен быть выполнен в соответствии со всеми требованиями Организации, доступными на сайте ([http://www.worldskills.org/competitionpreparation).](http://www.worldskills.org/competitionpreparation%29.%D0%A2%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B5)

[Текстовые](http://www.worldskills.org/competitionpreparation%29.%D0%A2%D0%B5%D0%BA%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B5) документы должны быть оформлены в формате Word, графические в DWG.

|  |  |
| --- | --- |
| Время до конкурса | Действие |
| 9 месяцев | Эксперты делятся на команды разработчиков конкурсных заданий. Каждая группа экспертов должна разработать особый модуль на закрытом заседании. |
| 6 месяцев | Обнародование первых набросков модулей. |
| 3 месяца | Окончательные варианты конкурсных заданий высылают техническому директору конкурса и размещают на сайте конкурса. |
| 3 месяца | Эксперты меняют схему задания на 30%. Она держится в строжайшем секрете. |
| 2 месяца | Сбор и сортировка данных |
| 2 месяца | Обнародование полной версии тестового задания в переводе на другие языки при необходимости |
| 1 месяц | Каждая группа экспертов изменит задание на 30%. В каждой группе должен быть разработан текстовый документ, в котором указаны изменения. Каждая группа должна предоставить документацию по проекту конкурсанту либо переводчику. Вся документация должна находиться в свободном доступе в зоне пребывания экспертов на конкурсе.  |
| конкурс | Обнародование измененных заданий перед конкурсантами/переводчиками, внесение последних уточнений. |

**3.3.1 Разработчики заданий**

4 группы экспертов при участии особых независимых экспертов разрабатывают 4 разных задания

**3.3.2 Где и как разрабатываются задания**

Задания разрабатывают на специальном форуме.

**3.3.3 Когда разрабатываются задания**

За полгода до конкурса.

Первые версии заданий разрабатываются за 6 месяцев до конкурса. Усовершенствованные версии предоставляются техническому директору за 3 месяца до конкурса. Конкурсные задания меняют минимум на 30% перед конкурсом.

**3.4 Схема судейства**

Задания должны сопровождаться схемой судейства, основанной на критериях, приведенных в разделе 5.

**3.4.1**  Схема судейства разрабатывается экспертами.

**3.4.2** Перед конкурсом схема судейства должна быть обнародована.

**3.5 Проверка конкурсного проекта**

Задание должно быть выполнимо с помощью предоставленных на конкурсе инструментов, материалов, оборудования, с учетом знаний конкурсантов и времени на его выполнение. Каждый независимый эксперт должен быть готов доказать это.

**3.6 Выбор конкурсного проекта**

Каждая группа экспертов разрабатывает задание, эксперты работают над ним вместе. Эксперты обязаны обсуждать, спрашивать, отвечать и сотрудничать другими способами на особом форуме. Каждая группа экспертов в ходе конкурса завершит свои тестовые задания. Каждое задание должно быть изменено минимум на 30% после предварительного обнародования. В случае отсутствия эксперта на обсуждении, принятие решения по выбору задания необходимо отсрочить.

**3.7 Обнародование конкурсного проекта**

Задание должно быть обнародовано на официальном сайте WorldSkillsза 3 месяца до конкурса.

**3.8 Подготовка к конкурсу**

Старший эксперт, его заместитель и практический супервайзер обязаны провести подготовку к конкурсу. Сбор данных является обязанностью заместителя старшего эксперта. Данные необходимо передать практическому супервайзеру за месяц до конкурса.

Как только практический супервайзер будет избран, он должен будет обсудить с заместителем старшего эксперта ряд вопросов на онлайн-конференции

**3.9 Изменение задания на соревновании**

Каждое конкурсное задание подлежит 30% изменению. Например, удалению определенных элементов из задания, изменение материалов, изменение версий и добавление новых заданий. Эти изменения вносятся по согласованию с каждой группой экспертов. Все решения по данному вопросу должны соответствовать конкурсным правилам и пройти предварительное согласование на форуме.

**3.10 Спецификация**

Каждая группа разработчиков создает здания и дополнительные материалы для их выполнения.

**4. ОБЩЕНИЕ И ОПОВЕЩЕНИЕ**

**4.1 Форум**

Все предконкурсные обсуждения проходят на особом форуме

(<http://www.facebook.com/groups/126600947496284/>). Изменения принимаются только после предварительного обсуждения на форуме. Старший эксперт является модератором форума.

**4.2 Информация для конкурсантов**

Информация для конкурсантов доступна по адресу

 (http://www.worldskills.ru).

Информация включает:

- правила конкурса;

- техническое описание;

- тестовые задания;

- дополнительную информацию.

**4.3 Архив тестовых заданий**

Тестовые задания доступны по адресам: (http://www.worldskills.org/testprojects) и (<http://www.worldskills.org/competitorcentre>).

**4.4 Текущий менеджмент**

Текущий менеджмент осуществляется в соответствии с утвержденным планом специальной командой во главе со старшим экспертом. Команда состоит из председателя жюри, старшего эксперта и его заместителя. План разрабатывается за 6 месяцев до конкурса и утверждается экспертами непосредственно на конкурсе.

**5. ОЦЕНКА**

В данном пункте предоставляется описание принципов оценки экспертами конкурсных заданий, включая соответствие процесса и результата необходимым требованиям.

**5.1 Критерии оценки**

В данном пункте определяются критерии оценки и количество баллов (субъективных и объективных), начисляемых конкурсанту. Общее количество баллов - 100.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Пункт | Критерий | Оценка |
|  |  | Субъективная | Объективная | Общая |
| A | Анимация и видео | 7 | 3 | 10 |
| B | Графический дизайн веб-страниц | 20 | 5 | 25 |
| C | Server-side программирование на PHP / MySQL | 0 | 30 | 30 |
| D | Client-side программирование с применением libraries/frameworks | 0 | 10 | 10 |
| E | Вёрстка веб-страниц | 0 | 15 | 15 |
| F | Пользовательский интерфейс и удобство его использования | 7 | 3 | 10 |
| G |  |  |  |  |
| H |  |  |  |  |
|  | ВСЕГО | 34 | 66 | 100 |

**5.2 Субъективная оценка.**

Присуждаются баллы от 1 до 10.

**5.3 Оценка владения профессиональным навыком**

4 группы экспертов начисляют баллы по двум критериям в аспектах (количество от 10 до 60) по каждому модулю. Конкурсантам предоставят необходимые материалы перед началом каждого этапа конкурса. Конкурсант обязан самостоятельно проверить наличие всех материалов и заданий, предварительно проверенных и подписанных двумя экспертами. Критерии объективной оценки могут определяться тремя способами. См. таблицу ниже.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тип | Пример | Макс.баллы | Правильно | Не правильно |
| Максимальное количесвто баллов или ноль | Карта сайта имеет динамическую привязку к меню | 0.50 | 0.50 | 0 |
| Вычетание из максимального значения | Код подходит только для XHTML 1.0 (за каждую ошибку снимается полбалла)  | 2.00 | 2.00 | 0-1.5 |
| Добавление к нулю | Протокол CSS (0.5), протокол XHTML (0.5) | 1.0 | 1.0 | 0-0.5 |

**5.4 Процедура оценки**

* все руководства по веб-публикации, связанные с заданием, должны предоставляться конкурсанту вместе с самим заданием;
* -все эксперты, посещающие конкурс, разделятся на группы;.
* эксперты должны использовать единую систему оценки для всех конкурсантов с погрешностью не более 5%;
* для вынесения субъективных оценок экспертов следует разделить на культурно близкие группы;
* задание оценивается строго после выполнения.

**6. ОСОБЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К БЕЗОПАСНОСТИ**

Соблюдаются в соответствии с законодательством РФ в области здравоохранения и безопасности труда.

Конкурсантам рекомендуется делать частые перерывы во избежание перенапряжения глаз.

Конкурсантам рекомендуется использовать эргономичные клавиатуры и мыши в случае наличия у них профессиональных заболеваний суставов.

 **7. МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ**

**7.1 Инфраструктурные листы**

Инфраструктурный лист доступен по адресу ([http://www.worldskills.ru](http://www.worldskills.org/infrastructure/)).

Инфраструктурный лист включает все, что необходимо для выполнения конкурсных заданий. Организатор конкурса дополняет список точным количеством необходимых материалов, их особенностей, моделей и марок. Инфраструктура, предоставляемая организатором, включена в отдельный список.

Перед каждым конкурсом эксперты обязаны проверить и скорректировать список, а так же согласовать его с техническим директором WSR.

На каждом конкурсе технический супервайзер должен проводить учет элементов инфраструктуры. Список не должен включать элементы, которые попросили включить в него эксперты или конкурсанты, а так же запрещенные элементы.

**7.2 Материалы и оборудование для конкурсантов**

Конкурсанту разрешается использовать собственные:

* чертежи
* клавиатуру на любом языке. Если конкурсант пользуется своей клавиатурой и она выходит из строя, организатор предоставляет ему замену;
* языковые файлы для клавиатуры;
* мышь;
* графический планшет;
* наушники;
* музыку.

Все материалы, принесенные конкурсантами, могут быть проверены экспертами и супервайзерами на наличие внутренних запоминающих устройств. В случае обнаружения материалы будут изыматься.

**7.3 Материалы и оборудование для экспертов**

Не допускается.

**7.4 Запрещенные материалы и оборудование**

* дополнительные программы;
* мобильные телефоны;
* фото/видео устройства;
* карты памяти и другие носители информации;
* внутренние устройства памяти в собственном оборудовании.

**7.5 Расположение рабочих мест в зоне конкурса**

Расположение с конкурса в Лондоне доступно по адресу: <http://www.worldskills.org/index.php?option=com_halls&Itemid=540>

Расположение. Рис 1

**8. ПОСЕТИТЕЛИ И ПРЕССА**

**8.1 Привлечение максимального количества посетителей и прессы**

* проведение ярмарки вакансий;
* расположение экранов, показывающих информацию о конкурсантах и этапы их работы;
* описание конкурсных проектов;
* объяснение зрителям, в чем заключаются действия конкурсантов;
* предоставление информации о конкурсантах;
* ежедневные отчеты о ходе конкурса;
* приз зрительских симпатий.

**8.2 Экология и эргономика**

* переработка;
* использование экологически безопасных материалов;
* использование завершенных проектов на практике;
* минимизация печати;
* использование pdf-файлов и электронных документов в максимальном количестве случаев;
* сократить количество программ, которые необходимо установить на компьютеры конкурсантов.